Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas
Departamento de Antropologia 1º semestre de 2020

Prof. Responsável: **José Guilherme Cantor Magnani**

1. Disciplina: **Práticas culturais no contexto urbano (Etnografia como prática e experiência)**
2. Código: FLA0316
3. Disciplina requisito ou indicação de conjunto: FLA0206, FSL0102, FLP0102
4. Curso: Ciências Sociais
5. Créditos - Aula: 4; Trabalho: 1; Total: 5
6. Semestre ideal: 5º e 7º
7. Objetivos: A partir de modelos teóricos da Antropologia e das técnicas de observação etnográfica, estabelecer categorias de análise para identificação e estudo de formas contemporâneas da dinâmica cultural urbana.

8. **Conteúdo:**

a) **Introdução**:
Perspectivas e limites da utilização dos conceitos e métodos da Antropologia para o estudo da sociedade contemporânea em geral e da cidade em particular.

b) **O estudo *da*** cidade:
- Periodização: acampamento/aldeia/cidade
- As primeiras cidades do capitalismo: da cidade medieval à cidade moderna
- A cidade modernista e a metrópole pós-moderna
- São Paulo, uma cidade global na periferia.

c) **A constituição da Antropologia Urbana**
- Os clássicos europeus e a dicotomia comunidade versus sociedade
- Os etnógrafos da Escola de Chicago
- Antropologia Urbana em São Paulo: A ESP e a USP.
- "Da periferia ao centro"

d) **A pesquisa *na* cidade**
- Temas e recortes atuais de estudo da Antropologia Urbana: práticas de religiosidade contemporânea, modalidades de lazer e uso do tempo livre, coletivos de jovens, usos e contra usos do espaço, mobilidade urbana, pesquisas em cidades de diferentes escalas (médias e pequenas, com ênfase nas amazônicas), entre outros.
- "Etnografia como prática e experiência": questões de método.
- A escrita etnográfica: o caderno de campo, o relato de campo, o relatório;
- Modelos e categorias de análise "a casa e a rua"; "o pedaço e o trajeto", "a mancha e o circuito";
- Exercícios de "etnografia compartilhada".
- Pesquisas em andamento no Laboratório do Núcleo de Antropologia Urbana (Lab/NAU)

9.Métodos utilizados: Aulas expositivas, seminários.
10.Atividades discentes: Leituras programadas e pesquisa de campo.
11. Aulas teóricas: 2; Seminários: 2
12.Critérios de avaliação da aprendizagem: Prova individual e relatos de trabalhos de campo.
13. Normas de recuperação: trabalho ou prova escrita sobre toda matéria dada.

BIBLIOGRAFIA:

***AMOROSO, MARTA & MENDES, GILTON (org.).** *Paisagens ameríndias: lugares, circuitos e modos de vida na Amazônia.* São Paulo, Editora Terceiro Nome, 2013

BENEVOLO, LEONARDO- *As origens da urbanística moderna*. Lisboa/São Paulo, Presença/Martins Fontes, 1981

****BERMAN, MARSHALL. -** *Tudo que é sólido desmancha no ar*, São Paulo, Cia. das Letras, 1986 (parte III)

***CALDEIRA, TERESA**: *Cidade de Muros: crime, segregação e cidadania em São Paulo*. São Paulo, Editora 34/Edusp. 2000 (parte III, cap. 5,7,8)

***CÂNDIDO, ANTONIO.** *Os Parceiros do Rio Bonito.* São Paulo, Duas Cidades, 1998

DURKHEIM, ÉMILE. - *De la division del trabajo social*, B. Aires, Shapire Ed.,1973

ERIKSEN, T. HYLLAN & NIELSEN, F. SIVERT. História da Antropologia. Petrópolis, Vozes, 2007

***FRÚGOLI, HEITOR:** *Centralidade em São Paul*o. São Paulo, Cortez /EDUSP, 2000

****HARVEY, DAVID** - *Condição Pós-moderna.* São Paulo, Ed. Loyola, 1993 (Parte I)

HABERMAS, JUERGEN. "Arquitetura moderna e pós-moderna". In Arantes, O. e Arantes, P. *Um ponto cego no projeto moderno de Juergen Habermas*. São Paulo, Brasiliense, 1992

***HOLSTON, JAMES**. *A cidade modernista: uma crítica de Brasília e sua utopia.* São Paulo, Companhia das Letras, 1993.(cap. 2)

***INGOLD. TIM –** *The perception of the environment – Essays in livelihood, dwelling and skill.* London/New York, Routledge, 2005

JACOBS, J. - *The death and life of great american cities*. N. York, Vintage Books, 1992.

****KOTHE, FLÁVIO** (org.) *Walter Benjamin* Col. Grandes Cientistas Sociais. Ed. Atica, 1985 (cap. 1,2)

LASMAR, CRISTIANE – *De volta ao Lago de Leite: Gênero e transformação no Alto Rio Negro.* São Paulo/ Rio de Janeiro, Editora UNESP/ISA/NUTI - 2005

***LE CORBUSIER** – *A Carta de Atenas,* São Paulo Hucitec/EDUSP, 1989

****LÉVI-STRAUSS, CLAUDE –** *Tristes Trópicos*, Lisboa/São Paulo, Ed. 70/Martins Fontes, 1981 (3 e 4 partes)

***LÉVI-STRAUSS, CLAUDE** – *O pensamento selvagem*. São Paulo, Cia. Editora Nacional, 1976 (cap. 1)

MAGNANI, J. GUILHERME C. – *Festa no Pedaço: cultura popular e lazer na cidade*. São Paulo, Hucitec, 1998

****MAGNANI, J. GUILHERME C. e TORRES, LILIAN (org.). -** *Na Metrópole: Textos de Antropologia Urbana*. São Paulo, Edusp, 2000 (Cap. 1)

***MAGNANI, J. GUILHERME C –** *Santana de Parnaíba: memória e Cotidiano.* São Paulo, (http://nau.fflch.usp.br/)

***MAGNANI, J. GUILHERME C –**"Vai ter música?: para uma antropologia das festas juninas de surdos na cidade de São Paulo". In *Revista PontoUrbe*, n. 1, ano 2007
****MAGNANI, J. GUILHERME**. *Da periferia ao centro: trajetórias de pesquisa em Antropologia Urbana* São Paulo, Editora Terceiro Nome, Coleção Antropologia Hoje, 2012
MAGNANI, J. GUILHERME – "O circuito: proposta de delimitação da categoria". In *Revista PontoUrbe,* n. 15, 2014
MAGNANI, J. GUILHERME - "A Copa do Povo e o Vale do Lírio: duas experiências sob o olhar etnográfico 'de perto e de dentro'" In *Áltera - Revista de Antropologia,* João Pessoa, v. 1, n. 1, p. 112-143, jul./dez. 2015.
****MAGNANI, J. GUILHERME – "**Antropologia Urbana: desafios e perspectivas". In *Revista de Antropologia* vol. 59, nº3 2016 - http://www.revistas.usp.br/ra
MAGNANI, J. GUILHERME – *Da metrópole à aldeia: um trajeto de Antropologia Urbana.* São Paulo, Editora Escola da Cidade, 2018.
***MARCUS, GEORG**. – "Identidades passadas, presentes e emergentes: requisitos para etnografias sobre a modernidade no final do século XX ao nível mundial." In *Revista de Antropologia,* São Paulo, FFLCH/USP, vol. 34, 1991
MONGIN, OLIVIER – *A condição Urbana: a cidade na era da globalização.* São Paulo, Ed. Estação Liberdade, 2009.
***PEREIRA, ALVARO LUIS DOS SANTOS**. "Reflexões sobre o fenômeno da 'centralidade' a partir do quadro teórico da 'Antropologia da Cidade' ". In *Ponto Urbe* 2012, n. 11.
***PIRENNE, HENRI** – *As cidades da Idade Média.* Lisboa, Europa-América, 1973
***RIGAMONTE, ROSANI** - *Sertanejos contemporâneos: entre a metrópole e o sertão.* São Paulo, Humanitas/Fapesp, 2001
***SAHLINS**, **MARSHALL** – "A Primeira Sociedade da Afluência". In CARVALHO, EDGAR ASSIS, *Antropologia Econômica*, São Paulo, Ed. Ciências Humanas, São Paulo, 1978
***SAHLINS**, **MARSHALL** - "O 'pessimismo sentimental' e a experiência etnográfica: porque a cultura não é um 'objeto' em via de extinção". *Mana*, 3 (1 e 2). 1997
SILVA, CÉSAR A. DE ASSIS - *Cultura Surda – Agentes religiosos e a construção de uma identidade.* São Paulo, Editora Terceiro Nome, Coleção Antropologia Hoje, 2012
TODOROV, TZETAN. *A Conquista da América: a questão do outro*. S.Paulo, Martins Fontes, 2003
TÖNNIES, FERDINAND. - *Community and Society*, New York, Happer and Row, 1963 University of Chicago Press, 1986
****SIMMEL, GEORG.** "A Metrópole e a Vida Mental", In **VELHO, O.** (org) - *O fenômeno urbano*. Rio de Janeiro, Zahar, 1967
WAGLEY, CHARLES. *Uma comunidade amazônica: estudo do homem nos trópicos.* São Paulo, Edit. Itatiaia/EDUSP, 1988
****WEBER, MAX . –** "A dominação não legítima - tipologia das cidades" in *Economia e Sociedade*, Vol. 2 . Brasília, Editora da UnB, 1999.
***WILLEMS, EMÍLIO.** *Cunha: Tradição e Transição em uma Cultura Rural do Brasil.* São Paulo, Secretaria da Agricultura, 1947
***WIRTH, LOUIS.** "O Urbanismo como Modo de Vida", In **VELHO, O.** (org.) – *O fenômeno urbano.* Rio de Janeiro, Zahar, 1967
***ZUKIN, SHARON**. - "Paisagens urbanas pós-modernas: mapeando cultura e poder", in Antônio Arantes (org.), *O espaço da diferença*, Campinas, Papirus, 2000.
Revista do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. *CIDADE* - nº 23, 1994; *CIDADANIA* - nº 24, 1996 - SPHAN/ Minc.

** - Leitura obrigatória
 * - Leitura (altamente) recomendável
Prof. Responsável – José G.C.Magnani