

Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas
Departamento de Antropologia 1º semestre de 2021

Prof. Responsável: **José Guilherme Cantor Magnani**

1. Disciplina: **Práticas culturais no contexto urbano (Etnografia como prática e experiência)**
2. Código: FLA0316
3. Disciplina requisito ou indicação de conjunto: FLA0206, FSL0102, FLP0102
4. Curso: Ciências Sociais
5. Créditos - Aula: 4; Trabalho: 1; Total: 5
6. Semestre ideal: 5º e 7º
7. **Objetivos:** A partir de modelos teóricos da Antropologia e das técnicas de observação etnográfica, estabelecer categorias de análise para identificação e estudo de formas contemporâneas da dinâmica cultural urbana.

8. **Conteúdo:**

a) **Introdução:**

- Perspectivas e limites da utilização dos conceitos e métodos da Antropologia para o estudo da sociedade contemporânea em geral e da cidade em particular.

b) **O estudo da cidade:**

- Periodização: acampamento/aldeia/cidade
- As primeiras cidades do capitalismo: da cidade medieval à cidade moderna
- A cidade modernista e a metrópole pós-moderna
- São Paulo, uma cidade global na periferia.

c) **A constituição da Antropologia Urbana**

- Os clássicos europeus e a dicotomia comunidade versus sociedade
- Os etnógrafos da Escola de Chicago
- Antropologia Urbana em São Paulo: A ESP e a USP.
- A descoberta da periferia e “Da periferia ao centro”.

d) **A pesquisa na cidade**

- Panorama geral de temas e recortes atuais de estudo da Antropologia Urbana: práticas de religiosidade contemporânea, modalidades de lazer e uso do tempo livre, coletivos de jovens, usos e contra usos do espaço, mobilidade urbana, pesquisas em cidades de diferentes escalas (médias e pequenas, com ênfase nas amazônicas), entre outros.

e) **“Etnografia como prática e experiência”: questões de método**

- A escrita etnográfica: o caderno de campo, o relato de campo, o relatório;
- Modelos e categorias de análise “a casa e a rua”; “o pedaço e o trajeto”, “a mancha e o circuito”;

- Exercícios de “etnografia compartilhada”.
- Pesquisas em andamento no Laboratório do Núcleo de Antropologia Urbana (Lab/NAU)

f) **Pesquisas comparativas sobre centralidades: São Paulo e Lima/Peru**

9. Métodos utilizados: Aulas expositivas, seminários.
10. Atividades discentes: Leituras programadas e pesquisa de campo.
11. Aulas teóricas e seminários
12. Critérios de avaliação da aprendizagem: Prova individual e ou relatos de trabalhos de campo.
13. Normas de recuperação: trabalho ou prova escrita sobre toda matéria dada.

BIBLIOGRAFIA:

- ***AMOROSO, MARTA & MENDES, GILTON (org.).** *Paisagens ameríndias: lugares, circuitos e modos de vida na Amazônia.* São Paulo, Editora Terceiro Nome, 2013
- BENEVOLO, LEONARDO-** *As origens da urbanística moderna.* Lisboa/São Paulo, Presença/Martins Fontes, 1981
- ****BERMAN, MARSHALL.** - *Tudo que é sólido desmancha no ar,* São Paulo, Cia. das Letras, 1986 (parte III)
- ***CALDEIRA, TERESA:** *Cidade de Muros: crime, segregação e cidadania em São Paulo.* São Paulo, Editora 34/Edusp. 2000 (parte III, cap. 5,7,8)
- ***CÂNDIDO, ANTONIO.** *Os Parceiros do Rio Bonito.* São Paulo, Duas Cidades, 1998
- DURKHEIM, ÉMILE.** - *De la division del trabajo social,* B. Aires, Shapire Ed., 1973
- ERIKSEN, T. HYLLAN & NIELSEN, F. SIVERT.** *História da Antropologia.* Petrópolis, Vozes, 2007
- ***FRÚGOLI, HEITOR:** *Centralidade em São Paulo.* São Paulo, Cortez /EDUSP, 2000
- ****HARVEY, DAVID** - *Condição Pós-moderna.* São Paulo, Ed. Loyola, 1993 (Parte I)
- HABERMAS, JUERGEN.** “Arquitetura moderna e pós-moderna”. In Arantes, O. e Arantes, P. *Um ponto cego no projeto moderno de Juergen Habermas.* São Paulo, Brasiliense, 1992
- ***HOLSTON, JAMES.** *A cidade modernista: uma crítica de Brasília e sua utopia.* São Paulo, Companhia das Letras, 1993.(cap. 2)
- ***INGOLD. TIM** – *The perception of the environment – Essays in livelihood, dwelling and skill.* London/New York, Routledge, 2005
- JACOBS, J.** - *The death and life of great american cities.* N. York, Vintage Books, 1992.
- ****KOTHE, FLÁVIO** (org.) *Walter Benjamin* Col. Grandes Cientistas Sociais. Ed. Atica, 1985 (cap. 1,2)
- LASMAR, CRISTIANE** – *De volta ao Lago de Leite: Gênero e transformação no Alto Rio Negro.* São Paulo/ Rio de Janeiro, Editora UNESP/ISA/NUTI - 2005
- ***LE CORBUSIER** – *A Carta de Atenas,* São Paulo Hucitec/EDUSP, 1989
- ****LÉVI-STRAUSS, CLAUDE** – *Tristes Trópicos,* Lisboa/São Paulo, Ed. 70/Martins Fontes, 1981 (3 e 4 partes)
- ***LÉVI-STRAUSS, CLAUDE** – *O pensamento selvagem.* São Paulo, Cia. Editora Nacional, 1976 (cap. 1)

- MAGNANI, J. GUILHERME C.** – *Festa no Pedço: cultura popular e lazer na cidade*. São Paulo, Hucitec, 1998
- **MAGNANI, J. GUILHERME C. e TORRES, LILIAN (org.).** - *Na Metr pole: Textos de Antropologia Urbana*. São Paulo, Edusp, 2000 (Cap. 1)
- *MAGNANI, J. GUILHERME C** – *Santana de Parnaíba: memória e Cotidiano*. São Paulo, (<http://nau.fflch.usp.br/>)
- *MAGNANI, J. GUILHERME C** – "Vai ter música?: para uma antropologia das festas juninas de surdos na cidade de São Paulo". In *Revista PontoUrbe*, n. 1, ano 2007
- **MAGNANI, J. GUILHERME.** *Da periferia ao centro: trajetórias de pesquisa em Antropologia Urbana* São Paulo, Ed. Terceiro Nome, Cole o Antropologia Hoje, 2012
- MAGNANI, J. GUILHERME** – "O circuito: proposta de delimita o da categoria". In *Revista PontoUrbe*, n. 15, 2014
- MAGNANI, J. GUILHERME** - "A Copa do Povo e o Vale do L rio: duas experiências sob o olhar etnográfico 'de perto e de dentro'" In * ltera - Revista de Antropologia*, João Pessoa, v. 1, n. 1, p. 112-143, jul./dez. 2015.
- **MAGNANI, J. GUILHERME** – "Antropologia Urbana: desafios e perspectivas". In *Revista de Antropologia* vol. 59, n 3 2016 - <http://www.revistas.usp.br/ra>
- MAGNANI, J. GUILHERME** – *Da metrópole   aldeia: um trajeto de Antropologia Urbana*. São Paulo, Editora Escola da Cidade, 2018.
- *MAGNANI, J. GUILHERME & SPAGGIARI (orgs.)** *Lazer 'de perto e de dentro': uma abordagem antropológica*. São Paulo, Editora SESC, 2018.
- *MARCUS, GEORG.** – "Identidades passadas, presentes e emergentes: requisitos para etnografias sobre a modernidade no final do século XX ao nível mundial." In *Revista de Antropologia*, São Paulo, FFLCH/USP, vol. 34, 1991
- MONGIN, OLIVIER** – *A condi o Urbana: a cidade na era da globaliza o*. São Paulo, Ed. Esta o Liberdade, 2009.
- *PEREIRA, ALVARO LUIS DOS SANTOS.** "Reflexões sobre o fen meno da 'centralidade' a partir do quadro teórico da 'Antropologia da Cidade' ". In *Ponto Urbe* 2012, n. 11.
- *PIRENNE, HENRI** – *As cidades da Idade Média*. Lisboa, Europa-América, 1973
- *RIGAMONTE, ROSANI** - *Sertanejos contemporâneos: entre a metrópole e o sertão*. São Paulo, Humanitas/Fapesp, 2001
- *SAHLINS, MARSHALL** – "A Primeira Sociedade da Afluência". In CARVALHO, EDGAR ASSIS, *Antropologia Econ mica*, São Paulo, Ed. Ciências Humanas, 1978
- *SAHLINS, MARSHALL** - "O 'pessimismo sentimental' e a experiência etnográfica: porque a cultura não   um 'objeto' em via de extin o". *Mana*, 3 (1 e 2). 1997
- SILVA, CÉSAR A. DE ASSIS** - *Cultura Surda – Agentes religiosos e a constru o de uma identidade*. São Paulo, Editora Terceiro Nome, Cole o Antropologia Hoje, 2012
- TODOROV, TZETAN.** *A Conquista da América: a questão do outro*. S.Paulo, Martins Fontes, 2003
- T NNIES, FERDINAND.** - *Community and Society*, New York, Happer and Row, 1963 University of Chicago Press, 1986
- **SIMMEL, GEORG.** "A Metr pole e a Vida Mental", In **VELHO, O.** (org) - *O fen meno urbano*. Rio de Janeiro, Zahar, 1967
- WAGLEY, CHARLES.** *Uma comunidade amazônica: estudo do homem nos trópicos*. São Paulo, Edit. Itatiaia/EDUSP, 1988

****WEBER, MAX .** – “A dominação não legítima - tipologia das cidades” in *Economia e Sociedade*, Vol. 2 . Brasília, Editora da UnB, 1999.

***WILLEMS, EMÍLIO.** *Cunha: Tradição e Transição em uma Cultura Rural do Brasil*. São Paulo, Secretaria da Agricultura, 1947

***WIRTH, LOUIS.** “O Urbanismo como Modo de Vida”, In **VELHO, O.** (org.) – *O fenômeno urbano*. Rio de Janeiro, Zahar, 1967

***ZUKIN, SHARON.** - “Paisagens urbanas pós-modernas: mapeando cultura e poder”, in Antônio Arantes (org.), *O espaço da diferença*, Campinas, Papirus, 2000.

Revista do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. *CIDADE* - nº 23, 1994;
CIDADANIA - nº 24, 1996 - SPHAN/ Minc.

** - Leitura obrigatória

* - Leitura (altamente) recomendável

Monitoria: Fabiana Botton

Colaboradores: Enrico Spaggiari e Yuri Tambucci (NAU)