



1ª versão – 13/03/2023

1. **Disciplina:** FLA0101 – Introdução às Ciências Sociais (Antropologia)
2. **1º semestre de 2023**
3. **Turmas:** **Vespertino, V** (2as feiras, das 14h às 18h) – sala 101) e **Noturno, N** (3as feiras, das 19h30 às 23h – sala 110)
4. **Professora:** Ana Lúcia Pastore Schritzmeyer, alps@usp.br, sala 20
Monitores (doutorandos): Lennon Oliveira Matos (V), lennon.matos@usp.br
José Batista Franco Júnior (N), josebfrancojunior@usp.br
5. **Objetivo:** Possibilitar às(aos) ingressantes no curso de graduação em Ciências Sociais e a estudantes de outros cursos uma formação básica e introdutória em Antropologia Social, estabelecendo perspectivas para o aprofundamento de instrumentos conceituais, teóricos e metodológicos pertinentes à reflexão antropológica. Estimular que futuras(os) professoras(es) conheçam e problematizem conceitos centrais da antropologia, como cultura, etnocentrismo, relativismo e diversidade cultural.
6. **Métodos didáticos, critérios de avaliação e de recuperação**
 - ◆ Haverá **duas provas escritas obrigatórias (ou uma prova parcial e um trabalho final)**, individuais, cujos formatos e conteúdos serão oportunamente indicados.
 - ◆ A primeira prova (**P1**) terá peso 1 na média final (**MF**) e a segunda ou o trabalho (**P2** ou **T**) terá peso 2. As notas poderão variar de zero a dez.
 - ◆ Haverá, também como **atividade obrigatória**, a participação em um dos **Seminários de Apoio (SA)**. Um grupo de 4 pessoas apresentará, na respectiva aula (em momento a combinar, a depender da aula), durante aproximadamente 20 minutos, slides em Power Point contendo:
 - a) destaques da vida e da obra da(o) autor(a) do texto indicado (se já não tiverem sido apresentados);
 - b) o argumento central do texto
 - c) 2 a 4 argumentos-chave complementares
 - d) até 3 reflexões elaboradas pelo grupo a partir do texto
 - e) eventuais dúvidas, sob a forma de perguntasTod@s @s participantes deverão fazer uso da palavra no SeminárioO arquivo com os slides (em formato ppt ou pdf) deverá ser encaminhado para o e-mail da professora (alps@usp.br) e do monitor do período, até o dia seguinte à aula. No assunto do e-mail e no nome do arquivo escrever a sigla do seminário e o período (Ex: SA-3, V) e, no texto do e-mail, esclarecer se está permitida a divulgação do arquivo para a turma, em pdf, no tópico da respectiva aula (*moodle*). A nota atribuída ao seminário (entre zero e dez) terá peso 1 na média final.
 - $MF = \frac{P1 + (P2 \text{ ou } T) \times 2 + SA}{4}$
 - ◆ A não realização da P1 fará com que a P2 ou o T valha pelas duas provas (peso 3):
 - $MF = \frac{(P2 \text{ ou } T) \times 3 + SA}{4}$
 - ◆ A não realização da P2 ensejará a possibilidade de realização de prova substitutiva. Caso não haja P2, mas a entrega de um trabalho, não há previsão de trabalho substitutivo, pois será dado um prazo razoável para a sua realização e entrega.

◆ A não participação no Seminário de Apoio (SA), se devidamente justificada, até um dia após a aula, implicará a inscrição em seminário posterior, se ainda houver vaga. Se não houver, o peso do seminário será incorporado ao da P2 ou do T. A ausência no seminário, sem justificativa, implicará a nota zero nessa atividade.

◆ A recuperação, para quem ficar com média final entre 3,0 e 4,9, constará de uma prova referente a toda a matéria, a ser agendada.

◆ Médias finais abaixo de 3,0 implicam a reprovação por nota e médias iguais ou maiores do que 5,0 a aprovação.

◆ Frequência mínima = 70% do total das **15 aulas** (mínimo de 10 presenças/ máximo de 5 ausências). Questões particulares relativas a presenças serão analisadas caso a caso.

◆ Foi criado um ambiente para a disciplina no *moodle* (e-disciplinas USP) em que os textos e demais materiais, inclusive este programa, estão disponíveis para consulta e download. Tod@s @as matriculad@s, com seu e-mail ***@usp.br, têm acesso ao *moodle*.

7. Conteúdo geral

PROGRAMA RESUMIDO			
Dias	Aulas	Seminários	Conteúdos
13 e 14/03			Semana de Recepção – Calour@s. Não haverá aulas
20 e 21/03	1ª	---	Apresentações. Panorama atual da antropologia social no mundo, no Brasil e na USP (1ª parte)
27 e 28/03	2ª	---	Panorama atual da antropologia social no mundo, no Brasil e na USP (2ª parte)
03 a 07/04			Semana Santa. Não haverá aulas.
10 e 11/04	3ª	---	O que fazem antropólog@s? Temas, questões, perspectivas
17 e 18/04	4ª	1 e 2	O método etnográfico de Malinowski
24 e 25/04	5ª	---	Pesquisas de campo contemporâneas
01/05			Feriado
02/05	“Aula de campo” (optativa)		Experiência etnográfica coletiva em uma sessão de julgamento por um dos Tribunais do Júri de São Paulo
08 e 09/05	6ª	3, 4, 5	Evolucionismo social: Frazer, Morgan e Tylor
15 e 16/05	7ª	6, 7	Racialismo e antropologia anti-racista: Anténor Firmin
22 e 23/05	8ª	---	1ª Prova (P1)
29 e 30/05	9ª	8	Raça e progresso: Franz Boas
05 e 06/06	10ª	9, 10	Natureza e Cultura: Boas e Lévi-Strauss
12 e 13/06	11ª	11, 12 e 13	Corpo: Mauss e Hertz
19 e 20/06	12ª	14, 15	Pessoa e expressões de sentimentos: Mauss
26 e 27/06	13ª	16, 17	Troca e reciprocidade: Mauss
03 e 04/07	14ª	18	Etnocentrismo e Direitos Humanos: Lévi-Strauss
10 e 11/07	15ª		2ª Prova (P2) ou aula de encerramento e entrega do trabalho (T).

8. Cronograma detalhado

13 a 17 de março – Semana de Recepção – Calour@s. Não haverá aulas.

1ª aula – 20 (V) e 21 de março (N) – Apresentações: d@s estudantes, dos monitores, da professora e da disciplina (conteúdos, métodos didáticos e critérios de avaliação).

Panorama atual da antropologia social no mundo, no Brasil e na USP (1ª parte).

Leituras posteriores obrigatórias

BRUNI, José Carlos. “Sugestões para uma prática produtiva da leitura” (disponível no *moodle*)

MINER, Horace. “Body Ritual Among the Nacirema”. *American Anthropologist*, 58(3), 1956, pp.503-507.

Disponível em português (“Ritos corporais entre os Nacirema”) em:

https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/364413/mod_resource/content/0/Nacirema.pdf

SCHRITZMEYER, Ana Lúcia Pastore. “Autoetnografias e análises da pandemia por neófitas(os) em antropologia: Descobertas, reinvenções e sensibilidades”. *Dilemas, Rev. Estud. Conflito Controle Soc.* – Rio de Janeiro, vol. 15, n.1, jan-abr. 2022, pp.27-53.

<https://revistas.ufjr.br/index.php/dilemas/article/view/40750>

Sites para navegar

Departamento de Antropologia da Universidade de São Paulo, DA-USP – <http://antropologia.fflch.usp.br/>

Associação Brasileira de Antropologia, ABA – <http://www.portal.abant.org.br/>

33ª Reunião Brasileira de Antropologia, RBA, 2022 – <https://www.33rba.abant.org.br/>

XIV Reunião de Antropologia do Mercosul, RAM, 2023 – <https://www.ram2023.sinteseeventos.com.br/>

2ª aula – 27 (V) e 28 de março (N) – Panorama atual da antropologia social no mundo, no Brasil e na USP (2ª parte).

Leituras prévias obrigatórias (as mesmas indicadas na aula passada como leituras posteriores obrigatórias)

BRUNI, José Carlos. “Sugestões para uma prática produtiva da leitura” (disponível no *moodle*)

MINER, Horace. “Body Ritual Among the Nacirema”. *American Anthropologist*, 58(3), 1956, pp.503-507.

Disponível em português (“Ritos corporais entre os Nacirema”) em:

https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/364413/mod_resource/content/0/Nacirema.pdf

SCHRITZMEYER, Ana Lúcia Pastore. “Autoetnografias e análises da pandemia por neófitas(os) em antropologia: Descobertas, reinvenções e sensibilidades”. *Dilemas, Rev. Estud. Conflito Controle Soc.* – Rio de Janeiro, vol. 15, n.1, jan-abr. 2022, pp.27-53.

<https://revistas.ufjr.br/index.php/dilemas/article/view/40750>

Sites para navegar

Departamento de Antropologia da Universidade de São Paulo, DA-USP – <http://antropologia.fflch.usp.br/>

Associação Brasileira de Antropologia, ABA – <http://www.portal.abant.org.br/>

33ª Reunião Brasileira de Antropologia, RBA, 2022 – <https://www.33rba.abant.org.br/>

XIV Reunião de Antropologia do Mercosul, RAM, 2023 – <https://www.ram2023.sinteseeventos.com.br/>

03 a 07 de abril – Semana Santa. Não haverá aulas.

Sugestão de leitura: MARTIN, Nastassja. *Escute as feras*. São Paulo: Editora 34, 2021, 106 pp. **V.** Resenha em:

<https://www.scielo.br/j/mana/a/NqDThXF6bZzXGfLbgGHD9LK/?format=pdf&lang=pt>

3ª aula – 10 (V) e 11 de abril (N) – O que fazem antropólogos? Tems, questões, perspectivas

Leituras prévias obrigatórias

DA MATTA, Roberto. “O ofício do etnólogo, ou como ter *anthropological blues*”. *Boletim do Museu Nacional*, n.27, maio de 1978, pp.01-12.

<https://revistas.ufjr.br/index.php/bmna/article/view/49240/26886>

OLIVEIRA, Roberto Cardoso de. “O trabalho do Antropólogo: olhar, ouvir, escrever”. *Revista de Antropologia*, 39(1), 1996, pp.13-37.

<http://www.revistas.usp.br/ra/article/view/111579>

Leituras Complementares

NASCIMENTO, Silvana. “O corpo da antropóloga e os desafios da experiência próxima”. *Revista de Antropologia*, 2019, 62(2), pp.459-484.

<http://www.revistas.usp.br/ra/article/view/161080>

OLIVEIRA, Luís Roberto Cardoso de. “O ofício do antropólogo, ou como desvendar evidências simbólicas”. *Anuário Antropológico*, 32(1), 2018, pp.09-30.

<https://periodicos.unb.br/index.php/anuarioantropologico/article/view/6944>

4ª aula – 17 (V) e 18 de abril (N) – O método etnográfico de Malinowski

Leituras prévias obrigatórias

MALINOWSKI, Bronislaw. *Argonautas do Pacífico Ocidental*. Os pensadores. São Paulo, Abril, 1984. “Introdução: Tema, método e objetivo desta pesquisa” (p.17-34), **SA-1**, e “Cap. III - Características essenciais do Kula” (p.71-86). **SA-2**

http://www.ppga.propesp.ufpa.br/ARQUIVOS/sele%C3%A7%C3%A3o%202016/Docfoc.com-MALINOWSKI_Argonautas-Do-Pacifico-Ocidental-Os-Pensadores.pdf.pdf

Leituras e referências complementares

DURHAM, Eunice. “Vida e Obra” (pp.V-XXIV); FRAZER, James G. “Prefácio” (pp.5-9); MALINOWSKI, B. “Prólogo” e “Agradecimentos” (pp.11-16). In *Argonautas do Pacífico Ocidental*. Os pensadores, 1984. São Paulo: Ed. Abril (digitalizado juntamente com a Introdução e Cap. III).

Conferência Introdutória de: PEIRANO, Mariza. “Argonautas do Pacífico Ocidental e a origem da Etnografia”. In: *Seminário "Argonautas do Pacífico Ocidental - 100 anos"* realizado em agosto de 2022 no Centro de Pesquisa e Formação do SESC, com os apoios da Editora Ubu e do British Council.

<https://www.youtube.com/watch?v=X7FF08NJOUA>

Documentário: “Malinowski” da Série *Strangers Abroad*

https://www.youtube.com/watch?v=Qn_gLroH3bQ

LAPLANTINE, François. “Os pais fundadores da etnografia: Boas e Malinowski” (cap.4). In: *Aprender Antropologia*. São Paulo: Ed. Brasiliense, 1988, pp.75-86.

Livro completo: https://pedropeixotoferreira.files.wordpress.com/2010/03/laplantine_aprender-antropologia.pdf

5ª aula – 24 (V) e 25 de abril (N) – Pesquisas de campo contemporâneas

Leitura prévia obrigatória

SCHRITZMEYER, Ana Lúcia Pastore. “Tese: ritual lúdico e teatralizado”. In: *Controlando o poder de matar: uma leitura antropológica do Tribunal do Júri - ritual lúdico e teatralizado*, 2002. Tese de doutorado. Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social (PPGAS-USP), 2002, p.193-212.

<http://www.teses.usp.br/teses/disponiveis/8/8134/tde-31082007-095427/pt-br.php>

(Obs: Trata-se do Cap. 1 que recebeu o título “Nos bastidores da pesquisa” no livro *Jogo, ritual e teatro: um estudo antropológico do Tribunal do Júri*. São Paulo: Terceiro Nome, 2012, disponível em formato de e-book para venda em:

https://play.google.com/store/books/details/Ana_L%C3%B3cia_Pastore_Schritzmeyer_Jogo_ritual_e_teatr?id=vwfKjDwAAQBAJ

Será indicado mais um texto pelo monitor de cada turma referente a suas pesquisas de doutorado.

Leituras complementares

SCHRITZMEYER, Ana Lúcia Pastore. “Na dúvida, foi moralmente condenada ao invés de legalmente absolvida: etnografia de um julgamento pelo Tribunal do Júri de São Paulo, Brasil”. *Revista de Antropologia*, 63(3), 2020, pp.01-28.

<https://www.revistas.usp.br/ra/article/view/178180>

SCHRITZMEYER, Ana Lúcia Pastore. “Provas periciais e testemunhais nos plenários dos Júris brasileiro e francês: reflexões comparativas antropológico-jurídicas”. In: SILVA, Rodrigo Faucz Pereira e; AVELAR, Daniel Ribeiro Surd. *Estudos em homenagem aos 200 anos do Tribunal do Júri no Brasil*. São Paulo: Thomson Reuters, 2022, pp.51-71 (disponível no moodle).

01 de maio – Feriado. Não haverá aula.

Aula optativa “de campo” – 02 de maio (V) – Experiência etnográfica em uma sessão de julgamento pelo Tribunal do Júri

- ◆ Quem tiver disponibilidade e interesse deverá comparecer às 12h45’ na entrada do Fórum Criminal Ministro Mário Guimarães (Av. Dr. Abrahão Ribeiro, 313, Barra Funda). Assistiremos, em grupo, a uma sessão de julgamento, provavelmente de um caso de homicídio tentado ou consumado.
- ◆ Se alguém necessitar de um comprovante da atividade, basta solicitar à professora.
- ◆ Quem quiser elaborar um breve relato analítico-interpretativo (“etnografia relâmpago”) da experiência (desde a chegada ao Fórum até o final da sessão do Júri e a saída do Fórum) deverá enviá-lo por e-mail para a professora (alps@usp.br) e para o monitor até, no máximo, 09 de maio.

- ◆ O relato deverá ter até 5 mil caracteres com espaços e o conteúdo, necessariamente, deverá dialogar com o texto indicado como leitura prévia obrigatória para a 5ª aula, podendo as leituras complementares ser mencionadas.
- ◆ O arquivo com o relato deverá ser gravado em formato doc ou docx e seu título deverá conter a sigla TJ seguida do nome completo d@ autor(a). Ex: TJ – Ana Lúcia Pastore Schritzmeyer. No campo “assunto” do e-mail, também deverá constar esse mesmo registro.
- ◆ Esta avaliação optativa (AO) receberá uma nota de zero a dez e comporá a média final (MF) da seguinte forma:

$$MF = \frac{P1 + (P2 \text{ ou } T) \times 2 + SA + AO}{5}$$

6ª aula – 08 (V) e 09 de maio (N) – Evolucionismo social: Frazer, Morgan e Tylor

Leitura prévia obrigatória

CASTRO, Celso. “Apresentação” In CASTRO, Celso (org.). *Evolucionismo cultural*. Rio de Janeiro, Zahar, 2005, pp.07-40. Livro completo:

<http://lelivros.love/book/baixar-livro-evolucionismo-cultural-celso-castro-em-pdf-epub-e-mobi-ou-ler-online/>

Leituras complementares

MORGAN, Lewis H. “A sociedade antiga” In: CASTRO, Celso (org.). *Evolucionismo cultural*. Rio de Janeiro, Zahar, 2005, pp.41-65. **SA-3**

TYLOR, Edward B. “A ciência da cultura”. In: CASTRO, Celso (org.). *Evolucionismo cultural*. Rio de Janeiro, Zahar, 2005, pp.67-99. **SA-4**

FRAZER, James. “O escopo da antropologia social” In: CASTRO, Celso (org.). *Evolucionismo cultural*. Rio de Janeiro, Zahar, 2005, pp.101-127. **SA-5**

LAPLANTINE, François. “A pré-história da Antropologia: a descoberta das diferenças pelos viajantes do século XVI e a dupla resposta ideológica dada daquela época até nossos dias”; O século XVIII: a invenção do coceito de homem”; “O tempo dos pioneiros: os pesquisadores-eruditos do século XIX” (caps.1, 2 e 3). In: *Aprender Antropologia*. São Paulo: Ed. Brasiliense, 1988, pp.37-74. Livro completo:

https://pedropeixotoferreira.files.wordpress.com/2010/03/laplantine_aprender-antropologia.pdf

7ª aula – 15 (V) e 16 de maio (N) – Racialismo e antropologia anti-racista: Antenor Firmin

Leituras prévias obrigatórias

FIRMIN, J. A. (1885/2002). “Prefácio” e “Antropologia como uma disciplina”. In: *A igualdade das raças: antropologia positiva*. Urbana & Chicago: University of Illinois Press, pp. iii-ix e 01-14 (disponível no moodle). **SA-6**

SCHWARCZ, Lília K. Moritz. “Uma história de “diferenças e desigualdades”: as doutrinas raciais do século XIX” (cap.2). In: *O espetáculo das raças: cientistas, instituições e questão racial no Brasil – 1870-1930*. São Paulo: Companhia das Letras, pp.43-66 (disponível no moodle). **SA-7**

Referência complementar

BASQUES, Messias. “O que a Antropologia deve a Joseph Antenor Firmin (Haiti)?”. Curso de Extensão - Vozes negras na Antropologia, Unilab - 2021. 18 de junho de 2021.

<https://www.youtube.com/watch?v=A5vA95kbV3o&t=4115s>

8ª aula – 22 (V) e 23 de maio (N) – 1ª Prova, em sala de aula.

Conteúdo: todos os textos de leitura obrigatória trabalhados até a 7ª aula (inclusive)

9ª aula – 29 (V) e 30 de maio (N) – Raça e progresso: Franz Boas

Leitura prévia obrigatória

CASTRO, Celso. “Apresentação” In CASTRO, Celso (org.). *Antropologia Cultural*. Rio de Janeiro, Zahar, 2005, pp.7-23.

Livro completo: https://www.academia.edu/27331893/Boas_franz_-_antropologia_cultural

Leituras e referência complementares

BOAS, Franz. “Raça e Progresso”. In CASTRO, Celso (org.). *Antropologia Cultural*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2004, pp.67-86. **SA-8**

BOAS, Franz. “As limitações do método comparativo da antropologia”. In CASTRO, Celso (org.). *Antropologia Cultural*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2004, pp.25-39.

Documentário: “Boas” da Série *Strangers Abroad*. <https://www.youtube.com/watch?v=zK5IYPeAbDM&t=14s>

10ª aula – 05 (V) e 06 de junho (N) – Natureza e Cultura: Boas e Lévi-Strauss

Leituras prévias obrigatórias:

BOAS, Franz. “Sobre os sons alternantes” In STOCKING, George. *Franz Boas. A formação da antropologia americana 1883-1911*. Rio de Janeiro, Contraponto/UFRJ, 2004 [1889], pp.98-104 (disponível no moodle). **SA-9**
LÉVI-STRAUSS, Claude. “Natureza e cultura”. In *As Estruturas elementares do parentesco*. Petrópolis, Vozes, 1974. (cap. 1), pp.41-49. **SA-10**

<https://classicos12011.files.wordpress.com/2011/03/lc3a9vi-strauss-claude-as-estruturas-elementares-do-parentesco.pdf>

Leitura e referência complementares

LÉVI-STRAUSS, Claude. “O tabu do incesto”. In: *As Estruturas elementares do parentesco*. Petrópolis, Vozes, 1974. (cap. 2), pp.50-63.

Filme: “O Garoto Selvagem”, de François Truffaut (França, 1970).

11ª aula – 12 (V) e 13 (N) de junho – Corpo: Mauss e Hertz

Leituras prévias obrigatórias

HERTZ, Robert. “A preeminência da mão direita: um estudo sobre as polaridades religiosas” In: *Revista Religião e Sociedade*, v. 6, 1980, pp.99-128. **SA-11**

https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/3131843/mod_resource/content/1/Hertz_Preemin%C3%Aancia%20da%20m%C3%A3o%20direita.pdf

MAUSS, Marcel. “As técnicas do corpo” In: *Sociologia e antropologia*. São Paulo: Cosac & Naify, 2003, pp.401- 422.

SA-12

https://monoskop.org/images/b/bb/Mauss_Marcel_1935_2003_As_tecnicas_do_corpo.pdf

Leituras complementares

HAIBARA, Alice & SANTOS, Valéria Oliveira. “As técnicas do corpo”. In: Enciclopédia de Antropologia. São Paulo: Universidade de São Paulo, Departamento de Antropologia. 2016. <http://ea.fflch.usp.br/obra/técnicas-do-corpo>

MAUSS, Marcel. “As técnicas e a tecnologia” In *Cadernos do Ateliê*, vol. 1, n. 2, fascículo 1

<https://ateliadedhumanidades.com/2018/03/10/as-tecnicas-e-a-tecnologia-1941-1948-marcel-mauss/>

LAPLANTINE, François. “Os primeiros teóricos da antropologia: Durkheim e Mauss” (cap.5). In: *Aprender Antropologia*. São Paulo: Ed. Brasiliense, 1988, pp.87-92.

https://pedropeixotoferreira.files.wordpress.com/2010/03/laplantine_aprender-antropologia.pdf

WACQUANT, L. *Corpo e Alma. Notas Etnográficas de um Aprendiz de Boxe*. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2002. “Prólogo” (pp.19-29) e “Administrar seu capitalcorpo, pp.147-152. **SA-13**

https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/2019699/mod_resource/content/1/Wacquant%2C%20Loic.%20Corpo%20e%20Alma.pdf

12ª aula – 19 (V) e 20 de junho (N) – Pessoa e expressões de sentimentos: Mauss

Leituras prévias obrigatórias

MAUSS, Marcel. “Uma categoria do espírito humano: a noção de pessoa, a de ‘eu’ In *Sociologia e Antropologia*. São Paulo: Cosac & Naify, 2003, pp.367-397. **SA-14**

<https://repositorio.ufsc.br/handle/123456789/1888?show=full>

MAUSS, Marcel. “A expressão obrigatória dos sentimentos” In OLIVEIRA, Roberto Cardoso de (org.). *Marcel Mauss: antropologia*. São Paulo: Ed. Ática, 1979, pp.147-153. **SA-15**

<https://repositorio.ufsc.br/xmlui/bitstream/handle/123456789/3508/Mauss.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Leitura complementar

PINA CABRAL, João de & VIEGAS, Susana de Matos (org.). “Nomes e ética: uma introdução ao debate” (cap. I). In: *Nomes: Género, Etnicidade e Família*. Coimbra: Ed. Almedina, 2007, pp.13-37 (disponível no moodle).

13ª aula – 26 (V) e 27 de junho (N) – Troca e reciprocidade: Mauss

Leituras prévias obrigatórias

MAUSS, Marcel. “Introdução”, “Cap. I” e “Conclusão” do “Ensaio sobre a dádiva. Forma e razão da troca nas sociedades arcaicas”. In: *Sociologia e Antropologia*. São Paulo: Cosac & Naify, 2003. pp.183-210. **SA-16**
e 294-314. **SA-17**

<https://repositorio.ufsc.br/handle/123456789/1888?show=full>

Leitura complementar

LÉVI-STRAUSS, Claude. "Introdução à obra de Marcel Mauss". In: MAUSS, Marcel. *Sociologia e Antropologia*. São Paulo: Cosac Naify, 2003, pp. 11-46.

14ª aula – 03 (V) e 04 de julho (N) – Etnocentrismo e Direitos Humanos: Lévi-Strauss

Leituras prévias obrigatórias

LÉVI-STRAUSS, Claude. "Raça e História", in *Antropologia Estrutural Dois*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1973, pp.328-366.

https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/4834777/mod_resource/content/1/Ra%C3%A7a%20e%20Hist%C3%B3ria.pdf

ONU. 10/12/1948. Declaração Universal dos Direitos Humanos.

<https://www.oas.org/dil/port/1948%20Declara%C3%A7%C3%A3o%20Universal%20dos%20Direitos%20Humanos.pdf>

Leituras complementares

GEERTZ, Clifford. "Os Usos da Diversidade". *Horizontes Antropológicos*, Porto Alegre, ano 5, n. 10, maio 1999, pp.13-34.

<https://www.scielo.br/j/ha/a/7Wdq4bkgMgjhnQftjCYsRZz/?lang=pt&format=pdf>

NADER, Laura. "Num espelho de mulher: cegueira normativa e questões de direitos humanos não resolvidas"

In: *Horizontes Antropológicos*, Porto Alegre, ano 5, n. 10, maio 1999, pp.61-81. **SA-18**

<https://www.scielo.br/j/ha/a/kpgzKzbq8v5ZKbDd3Y4DvVj/?format=pdf&lang=pt>

15ª aula – 10 (V) e 11 de julho (N) – 2ª Prova (ou aula de encerramento e entrega do trabalho final)

Conteúdo: todos os textos de leitura obrigatória trabalhados no semestre até a 14ª aula (inclusive)

