

1ª versão – 22/03/2022

1. **Disciplina:** FLA0101 – Introdução às Ciências Sociais (Antropologia)
2. **1º semestre de 2022**
3. **Turmas:** vespertino, V (5as feiras, das 14h às 18h) e noturno, N (6as feiras, das 19h30 às 23h)
4. **Professora:** Ana Lúcia Pastore Schritzmeyer (alps@usp.br – sala 20)
Monitoras (graduandas): Maria Paula Calanzani Rocha, mariapaulacr@usp.br (V)
Isadora Meier Kain, isadorameier@usp.br (N)
5. **Objetivo:** Possibilitar às(aos) ingressantes no curso de graduação em Ciências Sociais e a estudantes de outros cursos uma formação básica e introdutória em Antropologia Social, estabelecendo perspectivas para o aprofundamento de instrumentos conceituais, teóricos e metodológicos pertinentes à reflexão antropológica. Estimular que futuras(os) professoras(es) conheçam e problematizem conceitos centrais da antropologia como cultura, etnocentrismo, relativismo e diversidade cultural.
6. **Métodos didáticos, critérios de avaliação e de recuperação**
(OBS: há possibilidade de adaptações, a depender de eventuais aulas não presenciais):
 - ◆ Haverá **duas provas escritas obrigatórias (ou trabalhos), a princípio individuais**, cujos formatos e conteúdos serão oportunamente indicados. A primeira prova ou trabalho (**P1** ou **T1**) terá peso 1 na média final (**MF**) e a(o) segunda(o), (**P2** ou **T2**), terá peso 2. As notas poderão variar de zero a dez.
 - ◆ Haverá, também, como **atividade obrigatória**, a participação em um dos **Seminários de Apoio (SA)**. Um grupo de, no máximo, 3 pessoas, apresentará, no início da respectiva aula, em aproximadamente 20 minutos, slides em Power Point contendo:
 - a) destaques da vida e da obra da(o) autor(a) do texto indicado;
 - b) 2 a 4 argumentos-chave do texto, com a indicação dos trechos em que se encontram;
 - c) eventuais dúvidas, sob a forma de perguntas;
 - d) até 3 reflexões elaboradas pelo grupo a partir do texto.O arquivo com os slides (em ppt ou pdf) deverá ser encaminhado para o e-mail da professora (alps@usp.br) e da monitora do período, até, no máximo, o dia seguinte à aula. No assunto, escrever a sigla do seminário, o período (Ex: SA.3, V) e, no corpo do texto, esclarecer se está permitida a divulgação do arquivo para a turma. A nota atribuída ao seminário (entre zero e dez) terá peso 1 na média final.
→ $MF = \frac{[P1 + (P2 \times 2)] + (SA)}{4}$
 - ◆ A não realização da(o) P1/T1 fará com que a(o) P2/T2 valha pelas duas provas ou trabalhos (peso 3);
 - ◆ A não realização da P2/T2 ensejará a possibilidade de realização de prova ou trabalho substitutivo a ser agendado.
 - ◆ A não participação no Seminário de Apoio, se devidamente justificada, até no máximo um dia depois da aula, implicará a inscrição em seminário posterior, caso ainda haja possibilidade. Se não houver, o peso do seminário será incorporado ao da(o) P2/T2. A ausência no seminário, sem justificativa, implicará nota zero nessa atividade.
 - ◆ A recuperação, para quem ficar com média final entre 3,0 e 4,9, constará de uma prova referente a toda a matéria, a ser agendada.
 - ◆ Frequência mínima = 70% do total das **16 aulas** (mínimo de 11 presenças/ máximo de 5 ausências).Questões particulares relativas a presenças serão analisadas caso a caso.
 - ◆ Foi criado um ambiente para a disciplina no moodle (e-disciplinas USP) e também um drive, nos quais os textos e demais materiais da disciplina, inclusive este programa, estarão disponíveis para consulta e download.

Todas(os) as(os) matriculadas(os), com seu e-mail @usp, podem acessar o moodle. O drive é uma espécie de back-up dos principais conteúdos do moodle, para o caso de haver algum problema de acesso ao moodle. O link é https://drive.google.com/drive/folders/1xNEXTOMTkOCCsHtUMepROalfRutU_0zC?usp=sharing

Conteúdo geral:

Unidade I – O que fazem antropólogas(os)? Temas, questões, perspectivas

O método etnográfico de Malinowski

A pesquisa de campo

Experiências contemporâneas

Unidade II – Escola Sociológica Francesa: corpo, pessoa, troca e reciprocidade

Corpo: Mauss e Hertz

Pessoa e sentimento: Mauss

Troca e reciprocidade: Mauss e “M.A.U.S.S.

Unidade III – Construções teóricas sobre a diversidade humana: raça, cultura, diversidade

Raça e História, Direitos Humanos: Lévi-Strauss. Raça e progresso: Boas

Natureza e Cultura: Boas e Lévi-Strauss

Evolucionismo social: Frazer, Morgan e Tylor

Etnocentrismo, diversidade, dilemas morais e éticos

7. Cronograma detalhado:

14 a 18 de março – Semana de Recepção (às) aos calouras(os). Não haverá aulas.

1ª aula – 24 (V) e 25 de março (N) [únicas previstas para serem remotas] – Apresentações: das(os) estudantes, das monitoras, da docente e da disciplina (conteúdos, métodos didáticos e critérios de avaliação).

Panorama atual da antropologia social no mundo, no Brasil e na USP (1ª parte).

Leituras posteriores obrigatórias:

BRUNI, José Carlos – “Sugestões para uma prática produtiva da leitura” (apostila disponível no moodle e no drive)

MINER, Horace – “Ritos corporais entre os Nacirema”

https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/364413/mod_resource/content/0/Nacirema.pdf

SCHRITZMEYER, Ana Lúcia Pastore. “Autoetnografias e análises da pandemia por neófitas(os) em antropologia: Descobertas, reinvenções e sensibilidades” In *Dilemas, Rev. Estud. Conflito Controle Soc.* – Rio de Janeiro – Vol. 15 – no 1 – jan-abr. 2022 – p. 27-53.

<https://www.scielo.br/j/dilemas/a/fDXFt5b48wJcW3ZmNVfjwbh/?format=pdf&lang=pt>

Sites para navegar:

Departamento de Antropologia da Universidade de São Paulo, DA-USP – <http://antropologia.fflch.usp.br/>

Associação Brasileira de Antropologia, ABA – <http://www.portal.abant.org.br/>

32ª e 33ª Reuniões Brasileiras de Antropologia, RBA – <https://www.32rba.abant.org.br/> ,

<https://www.33rba.abant.org.br/>

2ª aula – 31 de março (V) e 1º de abril (N) – Panorama atual da antropologia social no mundo, no Brasil e na USP (2ª parte).

Leituras prévias obrigatórias:

BRUNI, José Carlos – “Sugestões para uma prática produtiva da leitura” (apostila disponível **no drive**)

MINER, Horace – “Ritos corporais entre os Nacirema”

https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/364413/mod_resource/content/0/Nacirema.pdf

SCHRITZMEYER, Ana Lúcia Pastore. “Autoetnografias e análises da pandemia por neófitas(os) em antropologia: Descobertas, reinvenções e sensibilidades” In *Dilemas, Rev. Estud. Conflito Controle Soc.* – Rio de Janeiro – Vol. 15 – no 1 – jan-abr. 2022 – p. 27-53.

<https://www.scielo.br/j/dilemas/a/fDXFt5b48wJcW3ZmNVfjwbh/?format=pdf&lang=pt>

Sites para navegar:

Departamento de Antropologia da Universidade de São Paulo, DA-USP – <http://antropologia.fflch.usp.br/>
Associação Brasileira de Antropologia, ABA – <http://www.portal.abant.org.br/>
32ª e 33ª Reuniões Brasileiras de Antropologia, RBA – <https://www.32rba.abant.org.br/> ,
<https://www.33rba.abant.org.br/>

3ª aula – 07 (V) e 08 de abril (N) – O que fazem antropólogas(os)? Temáticas, questões, perspectivas

Leituras prévias obrigatórias:

DA MATTA, Roberto. “O ofício do etnólogo, ou como ter *anthropological blues*” In *Boletim do Museu Nacional*, n.27, maio de 1978, p. 1-12.

<https://revistas.ufrj.br/index.php/bmn/article/view/49240>

OLIVEIRA, Roberto Cardoso de. “O trabalho do Antropólogo: olhar, ouvir, escrever” In *Revista de Antropologia*, 39(1), 1996, p.13-37.

<http://www.revistas.usp.br/ra/article/view/111579>

Leituras Complementares:

NASCIMENTO, Silvana. “O corpo da antropóloga e os desafios da experiência próxima”. *Revista De Antropologia*, 2019, 62(2), 459 - 484.

<http://www.revistas.usp.br/ra/article/view/161080>

OLIVEIRA, Luís R. Cardoso de. “O ofício do antropólogo, ou como desvendar evidências simbólicas” In *Anuário Antropológico*, 32(1), 2018, p.9-30.

<https://periodicos.unb.br/index.php/anuarioantropologico/article/view/6944>

11 a 15 de abril – Semana Santa. Não haverá aulas.

21 e 22 de abril – Feriado de Tiradentes. Não haverá aulas.

4ª aula – 28 (V) e 29 de abril (N) – O método etnográfico de Malinowski

Leitura prévia obrigatória:

MALINOWSKI, Bronislaw. *Argonautas do Pacífico Ocidental*. Os pensadores. São Paulo, Abril, 1984. “Introdução: Tema, método e objetivo desta pesquisa” (p.17-34), **SA-1**, e “Cap. III - Características essenciais do Kula” (p.71-86). **SA-2**

http://www.ppga.propesp.ufpa.br/ARQUIVOS/sele%C3%A7%C3%A3o%202016/Docfoc.com-MALINOWSKI_Argonautas-Do-Pacifico-Occidental-Os-Pensadores.pdf.pdf

Leituras complementares:

DURHAM, Eunice. “Vida e Obra” (p.V-XXIV); FRAZER, James G. “Prefácio” (p.5-9); MALINOWSKI, B. “Prólogo” e “Agradecimentos” (p.11-16) In *Argonautas do Pacífico Ocidental*. Os pensadores. São Paulo, Abril, 1984 (digitalizado juntamente com a Introdução e Cap. III)

Filme a ser assistido: “Malinowski” da Série *Strangers Abroad*

https://www.youtube.com/watch?v=Qn_gLroH3bQ

5ª aula – 05 (V) e 06 de maio (N) – A pesquisa de campo. Experiências contemporâneas

Leitura prévia obrigatória:

SCHRITZMEYER, Ana Lúcia Pastore. “Uma leitura antropológica do Tribunal do Júri” In *Controlando o poder de matar: uma leitura antropológica do Tribunal do Júri - ritual lúdico e teatralizado*, 2002. Tese de doutorado. Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social (PPGAS-USP), p.152-191. **SA-3**

<http://www.teses.usp.br/teses/disponiveis/8/8134/tde-31082007-095427/pt-br.php>

Leitura complementar:

SCHRITZMEYER, Ana Lúcia Pastore. “Fios da vida: crianças abrigadas, hoje adultas, diante de seus prontuários” In *Vivência: Revista de Antropologia*, 2015, v. 1, p. 93-112. **SA-4**

<https://periodicos.ufrn.br/vivencia/article/view/8775>

Documentário a ser assistido: “Fios da Vida” – <https://vimeo.com/87861772>

6ª aula – 12 (V) e 13 (N) de maio – Corpo: Mauss e Hertz

Leituras prévias obrigatórias:

HERTZ, Robert. "A preeminência da mão direita: um estudo sobre as polaridades religiosas" In: *Revista Religião e Sociedade*, v. 6, 1980, p. 99-128. **SA-5**

https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/3131843/mod_resource/content/1/Hertz_Preemin%C3%Aancia%20da%20m%C3%A3o%20direita.pdf

MAUSS, Marcel. "As técnicas do corpo" In: *Sociologia e antropologia*. São Paulo: Cosac & Naify, 2003, p. 401- 422. **SA-6**

https://monoskop.org/images/b/bb/Mauss_Marcel_1935_2003_As_tecnicas_do_corpo.pdf

Leituras complementares (também referentes ao conteúdo de 07/04):

HAIBARA, Alice & SANTOS, Valéria Oliveira. "As técnicas do corpo". In: Enciclopédia de Antropologia. São Paulo: Universidade de São Paulo, Departamento de Antropologia. 2016. <http://ea.fflch.usp.br/obra/técnicas-do-corpo>

WACQUANT, L. *Corpo e Alma. Notas Etnográficas de um Aprendiz de Boxe*. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2002. "Prólogo" (p.19-29) e "Administrar seu capitalcorpo, p.147-152. **SA-7**

https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/2019699/mod_resource/content/1/Wacquant%2C%20Loic.%20Corpo%20e%20Alma..pdf

7ª aula – 19 (V) e 20 de maio (N) – Pessoa e sentimento: Mauss

Leitura prévia obrigatória:

MAUSS, Marcel. "Uma categoria do espírito humano: a noção de pessoa, a de 'eu' In *Sociologia e Antropologia*. São Paulo: Cosac & Naify, 2003, p. 367-397. **SA-8**

<https://ria.ufrn.br/jspui/handle/123456789/999>

MAUSS, Marcel. "A expressão obrigatória dos sentimentos" In CARDOSO DE OLIVEIRA, Roberto (org.). *Marcel Mauss: antropologia*. São Paulo: editora Ática, 1979, p. 147-153. **SA-9**

<https://repositorio.ufsc.br/xmlui/bitstream/handle/123456789/3508/Mauss.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Leitura complementar:

GOLDMAN, Marcio. "Uma categoria do pensamento antropológico: a noção de pessoa" In *Revista De Antropologia*, 1996, 39(1), 83-109. <http://www.revistas.usp.br/ra/article/view/111620>

8ª aula – 26 (V) e 27 de maio (N) – 1ª PROVA ou trabalho. Conteúdo: todos os textos de leitura obrigatória trabalhados até a última aula (inclusive).

9ª aula – 02 (V) e 03 de junho (N) – Troca e reciprocidade: Mauss e M.A.U.S.S.

Leitura prévia obrigatória:

MAUSS, Marcel. "Ensaio sobre a dádiva. Forma e razão da troca nas sociedades arcaicas" In *Sociologia e Antropologia*. São Paulo: Cosac & Naify, 2003. "Introdução", "Cap. I" e "Conclusão", p. 183-210 e 294-314.

SA-10

<https://repositorio.ufsc.br/handle/123456789/1888?show=full>

Leitura complementar:

MARTINS, Paulo Henrique. "De Lévi-Strauss a M.A.U.S.S. - Movimento antiutilitarista nas ciências sociais: itinerários do dom". *Rev. bras. Ci. Soc.* [online]. 2008, vol.23, n.66, p.105-130. **SA-11**

<https://doi.org/10.1590/S0102-69092008000100007>

10ª aula – 09 (V) e 10 de junho (N) – Raça e história, Direitos Humanos: Lévi-Strauss.

Leitura prévia obrigatória:

LÉVI-STRAUSS, Claude. "Raça e História", in *Antropologia Estrutural Dois*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1973, p. 328-366. **SA-12**

https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/4834777/mod_resource/content/1/Ra%C3%A7a%20e%20Hist%C3%B3ria.pdf

Leituras complementares:

NADER, Laura. "Num espelho de mulher: cegueira normativa e questões de direitos humanos não resolvidas" In *Horizontes Antropológicos*, Porto Alegre, ano 5, n. 10, p. 61-81, maio 1999. **SA-13**

<https://www.scielo.br/pdf/ha/v5n10/0104-7183-ha-5-10-0061.pdf>

ONU. 10/12/1948. Declaração Universal dos Direitos Humanos. **SA-14**

<https://nacoesunidas.org/wp-content/uploads/2018/10/DUDH.pdf>

11ª aula – 16 (V) e 17 de junho (N) – Raça e progresso: Boas

Leituras prévias obrigatórias:

CASTRO, Celso. “Apresentação” In CASTRO, Celso (org.). *Antropologia Cultural*. Rio de Janeiro, Zahar, 2005, p. 7-23. **SA-15**

BOAS, Franz. “Raça e Progresso” In CASTRO, Celso (org.). *Antropologia Cultural*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2004, p. 67-86. **SA-16**

Livro completo: https://www.academia.edu/27331893/Boas_franz_-_antropologia_cultural

Exibição do documentário: “Boas” da Série *Strangers Abroad*.

<https://www.youtube.com/watch?v=zK5IYPeAbDM&t=14s>

12ª aula – 23 (V) e 24 de junho (N) – Natureza e Cultura: Boas e Lévi-Strauss

Leituras prévias obrigatórias:

BOAS, Franz. “Sobre os sons alternantes” In STOCKING, George. *Franz Boas. A formação da antropologia americana 1883-1911*. Rio de Janeiro, Contraponto/UFRJ, 2004 [1889], p.98-104 (digitalizado). **SA-17**

LÉVI-STRAUSS, Claude. *As Estruturas elementares do parentesco*. Petrópolis, Vozes, 1974. Caps. 1 e 2: "Natureza e cultura" e "O tabu do incesto", p. 41-63. **SA-18**

<https://classicos12011.files.wordpress.com/2011/03/lc3a9vi-strauss-claude-as-estruturas-elementares-do-parentesco.pdf>

Exibição do filme “O Garoto Selvagem”, de François Truffaut (França, 1970)

13ª aula – 30 de junho (V) e 1º de julho (N) – Evolucionismo social: Frazer, Morgan e Tylor

Leituras prévias obrigatórias:

CASTRO, Celso. “Apresentação” In CASTRO, Celso (org.). *Evolucionismo cultural*. Rio de Janeiro, Zahar, 2005, p. 7-40. **SA-19**

<http://lelivros.love/book/baixar-livro-evolucionismo-cultural-celso-castro-em-pdf-epub-e-mobi-ou-ler-online/>

FRAZER, James. "O escopo da antropologia social" In: CASTRO, Celso (org.). *Evolucionismo cultural*. Rio de Janeiro, Zahar, 2005, p. 101-127. **SA-20**

Leitura complementar:

MORGAN, Lewis H. "A sociedade antiga" In: CASTRO, Celso (org.). *Evolucionismo cultural*. Rio de Janeiro, Zahar, 2005, p. 41-65. **SA-21**

14ª aula – 07 (V) e 08 de julho (N) – Etnocentrismo, diversidade, dilemas morais e éticos

Leitura prévia obrigatória:

GEERTZ, Clifford. “Os Usos da Diversidade” In *Nova Luz sobre a Antropologia*. Rio de Janeiro. Jorge Zahar Editor, 2001, p.68-95. **SA-22**

<http://www.scielo.br/pdf/ha/v5n10/0104-7183-ha-5-10-0013.pdf>

Leitura complementar

RORTY, Richard. “Acerca do etnocentrismo: uma réplica a Clifford Geertz” In *Objetivismo, relativismo e verdade*. Rio de Janeiro, Ed. Relume Dumará, 2002, p. 271-280. **SA-23**

<https://pt.scribd.com/document/70500101/Rorty-Para-Geertz-Etnocentrismo>

15ª aula – 14 (V) e 15 de julho (N) - PROVA ou discussão do trabalho a ser entregue até, no máximo, 25/07 (V+N). Conteúdo: todos os textos de leitura obrigatória trabalhados da 1ª à última aula do semestre.

16ª aula – 21 (V) e 22 de julho (N) – Encerramento, balanço final (apanhado geral dos conteúdos) e comentários relativos às provas (ou trabalhos), prova substitutiva, médias finais e recuperação.
