

FLA0393 Antropologia e literatura: trânsitos e contaminações

Prof. Fernanda Arêas Peixoto

Horário: segunda-feira, das 19h30 às 22h45

terça-feira, das 14h às 18h

Objetivos

O curso tem como objetivo pensar as contaminações, criadoras e transformadoras, entre antropologia e literatura. Trata-se de refletir, fundamentalmente, sobre os modos como esses saberes (antropológico e literário), e alguns de seus praticantes, ensaiaram encontros e experimentaram transferências diversas, que terminaram por conformar suas práticas e produções. Pela consideração dos trânsitos entre antropologia e literatura, o curso visa fornecer um acesso outro às teorias e teóricos da disciplina, ensaiando uma reflexão sobre certos modos de fazer antropologia (práticas e perspectivas).

Conteúdo

- ✓ Literatura e imaginação etnográfica
- ✓ Antropologia e imaginação literária
- ✓ Antropólogos-escritores, escritores-antropólogos
- ✓ Etnografia, viagem, memória

Bibliografia geral¹

BASTIDE, R. “A propósito da poesia como método sociológico” [1946] In: Queiróz, M. I. P. (org). *Roger Bastide*, São Paulo, Ática, 1983 [coleção Grandes Cientistas Sociais]

BENSA, Alain & François Pouillon, *Terrains d'écrivains. Littérature et ethnographie*, Toulouse, Éditions Anacharsis, 2012

BRUNER, E. 1986. “Experience and its expressions”; “Ethnography as narrative”, In: Turner, V. & Bruner, E. (eds.) *Anthropology of Experience*, University of Chicago Press, 1986

CARVALHO, R. Duarte de. *A Câmara, a Escrita e a Coisa Dita – Fitas, Textos e Palestras*, Luanda, INALD, 1997

CARVALHO, R. Duarte de. *Vou lá visitar pastores*, Lisboa, Livros Cotovia, 1999

¹ Esta é uma bibliografia geral de referência, que pode ser alterada em função do recorte escolhido para o curso. 1

- CARVALHO, R. Duarte de. *Os Kuvale na História, nas Guerras e nas Crises*, Luanda, Edições Nzila, 2002
- CARVALHO, R. Duarte de. *Desmedida*, Luanda/São Paulo - São Francisco e Volta/Livros Cotovia, 2007
- CASTAÑEDA, Carlos. *The teachings of Don Juan*, University of California Press, 1968
- CASTAÑEDA, Carlos. *A Separate Reality*, Penguin Books, Harmondsworth, 1971
- CASTAÑEDA, Carlos. *Journey to Ixtlan*, New York, Simon & Schuster, 1973
- CASTAÑEDA, Carlos. *Tales Of Power*, New York: Simon & Schuster, 1975
- CESARINO, Pedro. *Oniska: poética do xamanismo na Amazônia*. São Paulo, Perspectiva /Fapesp, 2011
- COMMUNICATION, n. 58, *L'écriture des sciences de l'homme*, sous la direction de Martyne Perrot et Martin de la Soudière, 1994
- COSTA, Ana Luiza M. "João Rosa, viator". In: FANTINI, Marli (org.) *A poética migrante de Guimarães Rosa*. Belo Horizonte, UFMG, p. 312-348, 2008
- COSTA, Ana Luiza M. "Rosa, leitor de relatos de viagem", *Veredas de Rosa*, Lélia Parreira Duarte et al. (Orgs.). Belo Horizonte: PUC Minas, p. 40-45, 2000
- CLIFFORD, James & MARCUS, George. (eds.) *Writing Culture. The poetics and politics of ethnography*, Berkeley, University of California Press, 1986
- CLIFFORD, James. *A experiência etnográfica: Antropologia e Literatura no século XX*, Rio de Janeiro, Editora da UFRJ, 2008
- DA MATTA, Roberto. "A obra literária como etnografia: notas sobre as relações entre literatura e antropologia" In: *Conta de mentiroso: sete ensaios de antropologia brasileira*. Rio de Janeiro, Rocco, 1993
- DARNELL, Regna. "Blurred genres of ethonography and fiction" In: *Invisible genealogies, A History of Americanist Anthropology*, University of Nebraska Press, 2001
- DEBAENE, Vincent. *L'Adieu au voyage. L'ethnologie française entre science et littérature*, Paris, Gallimard, 2010
- DE MILLE, Richard. "Castaneda's Journey: The Power and the Allegory", Capra, 1976
- DE MILLE, Richard. *The Don Juan Papers: Further Castaneda Controversies*, Ross-Erickson, 1980
- DOUGLAS, Mary. 1973. "The authenticity of Castaneda." P. 193-202 in Mary Douglas (ed.), *Implicit Meaning: Essays in Anthropology*. London, Routledge & Kegan
- DUBANT, Bernard & MARGUERIE, Michel. *Castañeda: la voie du guerrier*, G. Trédaniel, 2009
- DUBANT, Bernard & MARGUERIE, Michel. *Le saut dans l'inconnue*, G. Trédaniel, 1990
- DUVIGNAUD, Jean. *Tunisie*, Éditions Rencontre, Collection L'atlas des voyages, 1965
- DUVIGNAUD, Jean. *Chebika, Étude sociologique. Mutations dans un village du Maghreb* Paris, Gallimard, 1968
- DUVIGNAUD, Jean. *Le Langage perdu, essai sur la différence anthropologique*, Paris, PUF, 1973
- DUVIGNAUD, Jean. *Retour a Chebika*, Plon, Terre Humaine, 1991
- ETHNOLOGIE FRANÇAISE. *Ethnologie (s) du littéraire*, 2014/ 4 (vol. 44)

- FOUCAULT, Michel. “Qu’est-ce qu’un auteur”? In: *Dits et Écrits*. Paris, Gallimard. Volume I. 1984, p. 782-821
- GEERTZ, C. *Obras e vidas: o antropólogo como autor*. Rio de Janeiro, Editora UFRJ, 2002
- HYMES, Dell. “An ethnographic perspective”, *Special issue: What is literature? New Literary History* 5.1: 431–457, 1973
- LÉVI-STRAUSS, C. *Tristes Tropiques*, Paris, Plon, 1955 (diversas traduções)
- LEIRIS, M. *África fantasma*, São Paulo, Cosac Naify, 2007
- LEIRIS, M. *O espelho da tauromaquia*, São Paulo, Cosac Naify, 2001
- LEIRIS, M. *A idade viril*, São Paulo, Cosac Naify, 2002
- LEPENIES, Wolf. *Between Literature and Science: The Rise of Sociology*, tr. de R. J. Hollingdale, Cambridge e Paris, Cambridge University Press & Éditions de la Maison des Sciences de l’Homme, 1988
- L’HOMME – *Vérités de la fiction*, n. 175-6, 2005
- PEIXOTO, Fernanda A., PONTES, Heloisa & SCHWARCZ, Lilia Moritz (orgs.), *Antropologias, histórias, experiências*, Belo Horizonte, Editora UFMG, 2004, p. 99-121
- PEIXOTO, Fernanda A. “O nativo e o narrativo. Os trópicos de Lévi-Strauss e a África de Michel Leiris” In: GROSSI, Miriam Pilar, MOTTA, Antonio & CAVIGNAC, Julie Antoinette, eds., *Antropologia francesa no século XX*, Recife, Fundação Joaquim Nabuco e Editora Massangana, 2006
- PEIXOTO, Fernanda A. *A viagem como vocação. Itinerários, parcerias e formas de conhecimento*, São Paulo, EDUSP/ FAPESP, 2015
- QUINTAIS, Luís. «Camões, Montaigne e a sensibilidade antropológica moderna», *Colóquio letras*, 182, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, p. 9-18, 2013
- REVUE ETHNOLOGIE FRANÇAISE, « Ethnologie(s) du littéraire », 2014/4.
- STRATHERN, Marilyn, *Fora de Contexto. As ficções persuasivas da antropologia*. São Paulo, Terceiro Nome/ Série PPGAS/ Antropologia Hoje, 2013
- STRATHERN, Marilyn, *Partial Connections*. Lanham, AltaMira Press, 2005
- TISSERON, Serge. “La réalité de l’expérience de fiction”, *L’Homme*, n. 175-176

CRONOGRAMA²

1ª aula (06/03 e 07/03)

. Apresentação do programa e do trabalho do semestre. Discussão dos problemas de fundo que estruturam o curso e que orientam o cronograma. Formas de avaliação.

Paisagem 1 – O novo mundo, o etnógrafo em formação, as cidades americanas

2ª aula (13/03 e 14/03)

Leitura obrigatória: *Tristes trópicos*, de C. Lévi-Strauss. Primeira parte, caps. 1 ao 4

3ª aula (20/03 e 21/03)

Leitura obrigatória: *Tristes trópicos*, de C. Lévi-Strauss, segunda parte, caps. 5 ao 7

4ª aula (27/03 e 28/03)

Leitura obrigatória: *Tristes trópicos*, de C. Lévi-Strauss, terceira parte, caps. 8 ao 11

Leituras complementares - Unidade 1

Lévi-Strauss, Claude & Eribon, Didier. *De perto e de longe*. Tradução Léa Mello e Julieta Leite. São Paulo, Cosac & Naify, 2005

Lévi-Strauss, Claude, *Saudades de São Paulo*, Companhia das letras, 1994

Lévi-Strauss, Claude. “Nova Iorque pós e pré-figurativa” In: *O olhar distanciado*

Lévi-Strauss, Claude. *Longe do Brasil*, São Paulo, Editora da UNESP, 2011

Magnani, José Guilherme Cantor, “As cidades de Tristes trópicos”, *Revista de Antropologia*, São Paulo, USP, v. 42, n. 1-2, 1999

Peixoto, Fernanda A. “Lévi-Strauss no Brasil: a formação do etnólogo”, *Mana*, vol.4, n.1, 1998, p.79-107

² O cronograma pode sofrer alterações ao longo do semestre.

Peixoto, Fernanda A. *A viagem como vocação*, São Paulo, Fapesp/ Edusp, 2015 (“Plano”)

Peixoto, Fernanda A. “Literatura y imaginación etnográfica”, *Tropelías*, Revista de Teoria da literatura e literatura comparada, v. 25, 2016, p. 49-59

Peixoto, F. “O nativo e o narrativo: os Trópicos de Lévi-Strauss e a África de Michel Leiris” In: GROSSI, Miriam, MOTTA, Antonio, CAVIGNAC, Julie (org) – Antropologia Francesa no Século XX, Recife, Editora Massangana, 2006

Perrone-Moisés, Beatriz. “Os Brasis de Lévi-Strauss”, *Revista da Biblioteca Mário de Andrade*, v. 64, 2008, p. 63-81

. Filme: *Auprès de l’Amazonie: le parcours de Claude Lévi-Strauss* (2008), de Marcelo Fortaleza Flores

Paisagem 2 – Campos e florestas, Caduveo e Bororo

5ª aula (03/04 e 04/04)

1ª parte da aula: atividade escrita individual [1]

2ª parte da aula: Leitura obrigatória: *Tristes trópicos*, de C. Lévi-Strauss, cap. 12 e 13

10/04 e 11/04 – Semana Santa – não haverá aula

6ª aula (17/04 e 18/04)

Leitura obrigatória: *Tristes trópicos*, de C. Lévi-Strauss, cap. 14 ao 16

7ª aula (24/04 e 25/04)

Leitura obrigatória: *Tristes trópicos*, de C. Lévi-Strauss, cap. 17 ao 20

8ª aula (08/05 e 09/05)

Tristes trópicos, de C. Lévi-Strauss, cap. 21 ao 23

Leituras complementares - Unidade 2

Durant, Maria Raquel da C. “Leituras antropológicas sobre a arte kadiweu”, *Cadernos de campo*, São Paulo/ USP, n. 24, 2015

Novaes, Sylvia Caiuby. “Lévi-Strauss: razão e sensibilidade”, *Revista de Antropologia*, São Paulo, v.42, n. 1-2, p. 67-76, 1999

Novaes, Sylvia Caiuby. “Funerais entre os Bororo. Imagens da refiguração do mundo”, *Revista de Antropologia*, USP, vol. 49, n.1, 2006

Novaes, Sylvia Caiuby. “As casas na organização do espaço social Bororo In: _ (org). *Habitacões indígenas*, São Paulo, EDUSP/ Nobel, 1983

Lévi-Strauss, Claude & Eribon, Didier. *De perto e de longe*. Tradução Léa Mello e Julieta Leite. São Paulo, Cosac & Naify, 2005

Lévi-Strauss, Claude. *Saudades do Brasil*, São Paulo, Companhia das letras, 1994

Valentini, L. “Nos arredores e na capital: as pesquisas da Sociedade de Etnografia e Folclore (1937-1939)”, *Ponto Urbe* [online], n. 5, 2009

Werneck, Mariza. “Claude Lévi-Strauss e a experiência sensível da Antropologia”, *Cronos*, vol.9, n.2, Natal, 2008

Vidal, Lux (org). *Grafismo indígena: estudos de antropologia estética*, São Paulo, Nobel/ Fapesp/ Edusp, 1992

. Filme BODANSKY, Jorge; MENGET, Patrick. (Dir.). À propos de tristes tropiques.

Vídeo Cor, U-Matic, 50 min., Prod.: Yves Billon; Les Filmes du Village, 1991

01/05 (feriado)/ 02/05 (não haverá aula)

Paisagem 3 – Nambikwara e Tupi-Kawahib, o retorno e outras partidas

9ª aula (15/05 e 16/05)

1ª parte da aula: atividade escrita individual [2]

2ª parte da aula: Leitura obrigatória: *Tristes trópicos*, de C. Lévi-Strauss, cap. 24 e 26

10ª aula (22/05 e 23/05)

Leitura obrigatória: *Tristes trópicos*, de C. Lévi-Strauss, cap. 27 ao 29

11ª aula (29/05 e 30/05)

Leitura obrigatória: *Tristes trópicos*, de C. Lévi-Strauss, cap. 30 ao 32

12ª aula (05/06 e 06/06)

Leitura obrigatória: *Tristes trópicos*, de C. Lévi-Strauss, cap. 33 ao 36

13ª aula (12/06 e 13/06)

Leitura obrigatória: *Tristes trópicos*, de C. Lévi-Strauss, cap. 37 e 38

14ª aula (19/06 e 20/06)

Leitura obrigatória: *Tristes trópicos*, de C. Lévi-Strauss, cap. 39 e 40

15ª aula (26/06 e 27/06)

Atividade escrita individual [3]

03/07 e 04/07 – Fechamento do curso

Leituras complementares - Unidade 3

Derrida, Jacques. *A escritura e a diferença*, São Paulo, Perspectiva, 1995, 2ª edição

Derrida, Jacques. *A farmácia de Platão*, São Paulo, Iluminuras, 2005, 3ª edição revista

Gomes Jr., Guilherme S. “Lévi-Strauss e Corneille, leitores de Cina”, *Novos estudos*, n.59, São Paulo, CEBRAP, 2001

Lévi-Strauss, Claude. *Regarder écouter lire*, Paris, Plon, 1993, p. 9-11 (Trad. Bras. Companhia das Letras)

Lévi-Strauss, Claude & Eribon, Didier. *De perto e de longe*. Tradução Léa Mello e

Julieta Leite. São Paulo, Cosac & Naify, 2005

Matarezio, Edson Filho. “Sobre Lévi-Strauss e filosofias indígenas”, entrevista com Renato Stztuman, *Ponto Urbe*, n. 16, 2015

Platão. *Fedro* (diferentes edições)

Reinhardt, Bruno M. Ney & Perez, L. Freitas. “Da lição de escritura”, *Horizontes Antropológicos*, n. 22, 2004, p. 233-254

Saez, O. Calavia. “En los mares del sur. Literatura y etnografía”, *Revista de Occidente*, 2011, p. 15-32

Sztutman, Renato. “Lévi-Strauss e o desafio americanista”, *Novos estudos*, n. 61, CEBRAP, 2001

Viveiros de Castro, Eduardo. “Lévi-Strauss nos 90. A antropologia de cabeça para baixo”. Entrevista com C. Lévi-Strauss, *MANA* 4(2), 1998

Filme: *O que Lévi-Strauss deve aos ameríndios*, Edson Matarezio Filho, LISA-USP, 2015